
طلسمات دفاين

در رد و برود قدر از این دعا را ده هزار مرتبه بخواند و هر کس با وضو بخواند دفعه است

الْمُرَّاتِ الْمَلَكُ وَالْإِلَهِ الْمَلِكُ مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَمِنْ بَعْدِهِ
مُوسَى وَإِذْ قَالَ رَبِّي لَهُمْ بَقِيتُ لَكَ مَلِكًا فَقَاتِلُوا فِي
سَبِيلِ اللَّهِ قُلْ هَلْ أَعِيتُمْ أَنْ تُكْتَبَ عَلَيْكُمْ الْقِتَالُ
إِلَّا تَقَاتِلُوا أَوْ أُخْرِجَ بِأَمْرٍ لَدَفَائِقَ يَأْتِيهِمْ لَأَرْوَاحَ
ثَائِفَةٍ فِي مَعْدِنَ الْمَلِكِ قَالُوا مَا نَا إِلَّا تَقَاتِلُوا
فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أَقْدَامُ أَخْرَجْنَا مِنْ دِيَارِنَا
وَأَيْتَانِنَا فَلَا كُتِبَ عَلَيْنَا الْقِتَالُ وَتَوَلَّوْا
قُلْ هُمْ وَلِلَّهِ عِلْمٌ بِالْمُنَاقِبِ بِحَقِّ يَاقُوتَا
عَزَمْتَ عَلَيْكُمْ بِمَعَاثِرِ لَأَرْوَاحَ لَوْ تَبَيَّنَ
وَفِي مُوَكَّلَ فِرَاقِهِ لَأَرْضِيهِ بِحَقِّ بَا عَرِ لِلَّهِ
قُدْرَةُ اللَّهِ وَبِحُكْمِ اللَّهِ كَيْفَ هُوَ لِقَاتُ
بِحَقِّ يَاحْتَفَانِ يَاسَنَانِ يَادِيَانِ يَابِرَانِ يَ
أَعْلَمُ أَوْجَحَ بِأَمْرٍ لَنَا طَيِّبَ

برای یاد کردن طایفه در طایفه
الحمد لله رب العالمین و اذ قالوا صوبس ليقويه
ان الله يامرکم ان تذبیحوا بقرة رب قالوا
تخذوا ناسا مفرقا قال قالوا قال آصودو
بالله ان کونونین بی هلیت قالوا ادا
عولنا ربک یکتب لنا ما هی قال
اننا و یقرت افرج یا مالک یقر فی
هذ لمطان یا مو مولا مولا

Handwritten musical notation consisting of horizontal lines with various symbols and dots.

Handwritten musical notation consisting of horizontal lines with various symbols and dots.

Handwritten musical notation consisting of horizontal lines with various symbols and dots.

Handwritten musical notation consisting of horizontal lines with various symbols and dots.

Handwritten musical notation consisting of horizontal lines with various symbols and dots.

تخیر موکل شیاطین و مدبرق بنیدیه در ۱۴ اطراف دفینه در سر جوب
 سپه اویران کند در ۱۴ اطراف خزانہ دفن کسب ط شیاطین با طاعت و

اللّٰهُ	کِثْفِی	عَجْدَه	یَلْمُفِ
۸۲	۱۲۰	۷۵	۳۹۹
۱۲۴	۱۹	۳۰۲	۶۱
۴۱۰	۵۹	۱۲۳	۸۰

یا لا اله الا الله یا رب انت کل شیء

لا اله الا الله من

کل خالق شیء

و جعلنا من بین اید

یهم صه و باخلفهم صه

فاغنیاهم فمهم لا

یجرو ن اهیّا

تراهیّا الا ونی

اصباوث ال نه ای



این صراط را بنویس در هر طرف دفینه دفنی که توکل بر طرف نبرد

۱۷۱۴	۱۳۱۰	۴۵۳۵	۱۳۷۳
۱۶۱۰	۱۳۷۳	۲۷۱۲	۱۳۰۲
۱۳۷۰	۴۵۲۱	۴۱۴۹	۲۷۱۲
۱۳۱۰	۲۷۱۱	۱۳۷۵	۴۵۳۷

۲۳۴۴	۲۱۲۷	۴۹۴۲	۲۹۰۱
۴۹۴۱	۲۹۰۹	۳۳۳۳	۲۱۲۱
۲۹۵	۴۹۴۴	۲۱۲۰	۲۳۴۲
۲۱۲۵	۳۳۳۱	۲۹۱۵	۴۹۴۲

۱۱۱۵	۱۱۵۴	۱۱۵۱۱	۱۱۰۲
۱۱۵۵	۱۱۰۴	۱۱۵۱	۱۱۵۰
۱۱۰۰	۱۱۵۹	۱۱۵۲	۱۱۰۹
۱۱۵۱	۱۱۰۵	۱۱۰۵	۱۱۵۱

۱۱۵۵	۱۹۹	۲۲	۱۱۹
۱۱۹۵	۱۹	۱۹۰	۲۰
۱۱۱۹	۲۴	۱۹۷	۱۹۴
۱۱۹۱	۱۹۲	۱۹۲	۲۰۲

وَقَالُوا لَا تَنْبَأُكَ اللَّهُ سِحْرُكَ إِنَّمَا ظَنَنَّا بِكَ عَظِيمًا فَكُنْ
بِالْحَرِيقِ اللَّهُمَّ سَحَرْتُ بِكَ عِشْرِينَ أَلْفَ عَشْرِينَ أَلْفَ عَشْرِينَ أَلْفَ عَشْرِينَ
تَقَلُّمٌ بِمِثْلِ تَعَفُّفٍ رَبِّ الْعَالَمِينَ حَلَّ قَلْبَكَ وَفَعَلْتَ نَوَافِلَ
بِرَّ سَحَرِي وَرَأَيْتُ مِثْلَ مَا فَرَكْرُوهَ إِذَا طَلَّ كَرُومٌ أَرْزَاقُهَا
مَرْغَمُ النَّشَابِ أَمْدُ يَارَاقِ نَحْيَا أَيْتُ حِلْدَةً مِثْلَ أَوْنَدِ بِمِثْلِ نِيَامِ
رَاقِ بِمِثْلِ نِيَامِ مَرْدَانِ بِمِثْلِ نِيَامِ شَيْطَانِ بِمِثْلِ نِيَامِ حُسَيْنِ
بِمِثْلِ نِيَامِ حَيَادُونَ وَبِصِرَانِ أَرْسِي تَالِي أَرْسِيكَ
تَمْشِقُ أَرْكَفِيَّ طَلَّ كَرُومٌ حَقَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ قَلْبُكَ قُلْتُ
قُلْ مِثْلُ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ لِلَّهِ نَا
لَقَى لِبَارِي قُلْ أَفَأَتَّخِذُ بَعْثًا مِثْلَ ذُو خِيَالٍ أَوْ
لِيَا إِلَهَ لَا يَمْلِكُوتُ لَا تُفِيهِمْ فَضْعًا وَلَا
ضَرْقًا قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ
تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ أَمْ يَحِمْلُوا ثِقَلَهُ شَرُّ كَائِدٍ
خَلَقَهُ وَكَخَلَقَهُ فَتَنَابَهَ لَخَلَقَ هَلَامٌ قُلْ
خَالِقُ هَوَا لَوْ هَدَيْتُهَا لَبَرَزَتْ بِهَا كُلُّ شَيْءٍ
رَأَيْتُكُمْ وَرَأَيْتُ فِرَاقَهُ سَبَّحْتَ كَيْتًا بِفَتَا ح

[illegible]

یا ط کردن ط اعد برق بنویس در کنار غزانه جنوب شمال و قی کر

۳۹۶	۳۹۳	۳۹۲	۳۹۴
۳۹۲	۳۹۴	۳۹۶	۳۹۳
۳۹۴	۳۹۲	۳۹۳	۳۹۰۶
۳۹۲	۳۹۴	۳۹۶	۳۹۲

۷۶۷	۷۶۴۳	۷۶۳۱	۷۶۶
۷۶۳	۷۶۴	۷۶۷	۷۶۴۳
۷۶۶	۷۶۳۱	۷۶۴۳	۷۶۱۷
۷۶۴۳	۷۶۷	۷۶۶	۷۶۳۱

از برای یا ط کردن ط اب اتش رعد برق بنویس این ط در پیش اید از
ان ط اب اتش رعد برق فاشش یا ط اتش

۱۸۱۲	۱۸۶	۱۸۵	۱۸۸۰
۱۸۵۰	۱۸۸	۱۸۱۲	۱۸۶
۱۸۸	۱۸۰	۱۸۶	۱۸۶۱۲
۱۸۶	۱۸۱۲	۱۸۱۲	۱۸۵۰

